

## Klaus Schmitt

- 1 Biographie
- 2 Studium & Aktionen
- 3 Skulptur & Raum
- 4 Skulptur & Farbe
- 5 Malerei
- 6 Ortsbezogene Skulptur
- 7 Zusammenfassung & Lehrkonzept



## Biographie

1973 - 1976

Studium RWTH-Aachen bei Prof. Joachim Bandau  
1. Staatsexamen Lehramt Sek.1

1977 - 1983

Studium Kunstakademie Düsseldorf

1983

Meisterschüler bei Prof. Günther Uecker

1982

Stipendium PS1 New York, USA

1995

Stipendium „Transfer3“ Modena, Italien

2003

Mitinitiator und Kurator  
Kunstverein Mönchengladbach MMIII

2005

Arbeitsstipendium Stiftung Kunstfonds

2007

Reddot Design-award

2009

Katalogförderung Stiftung Kunstfonds



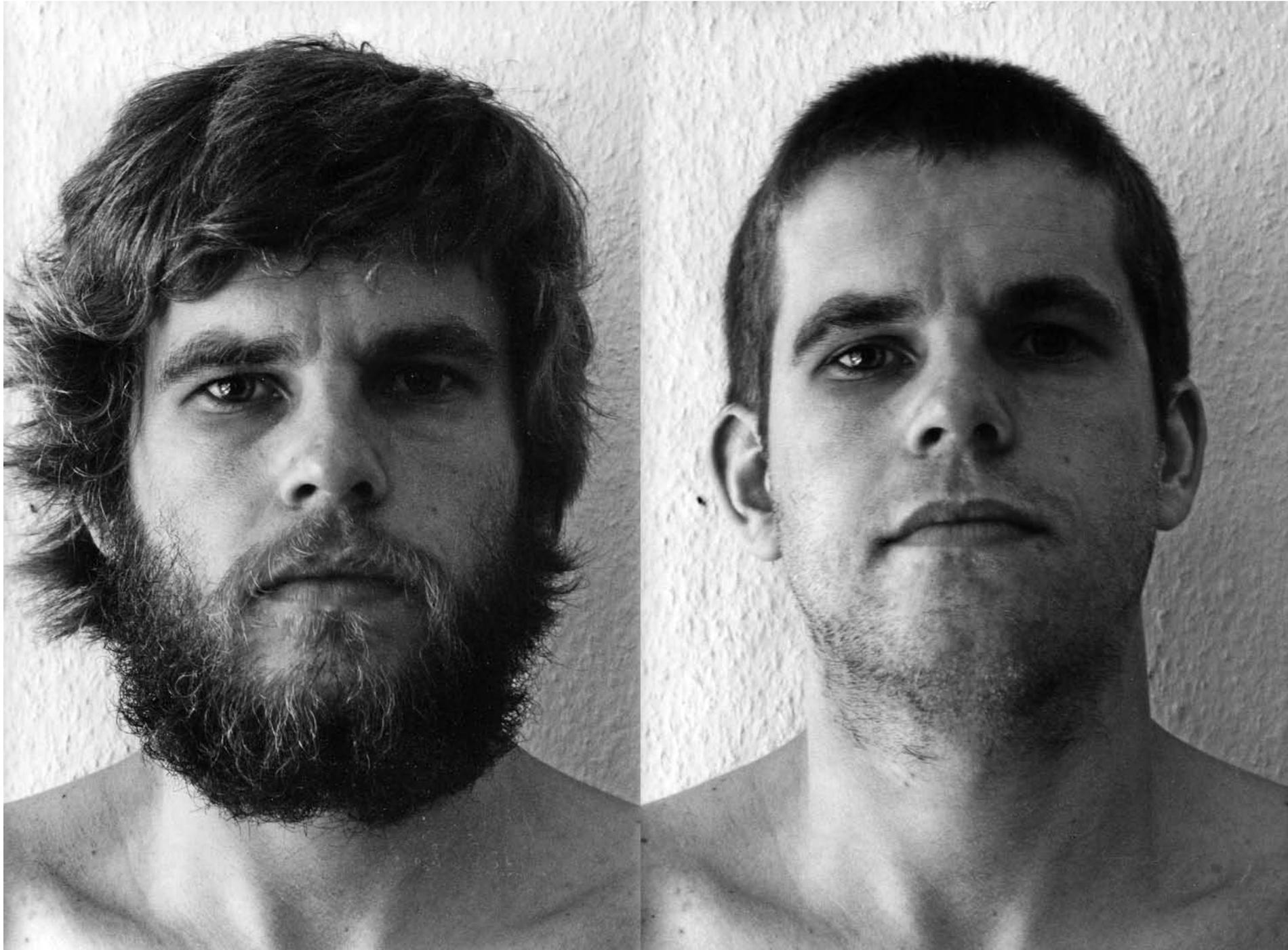
## **Studium & Aktionen**



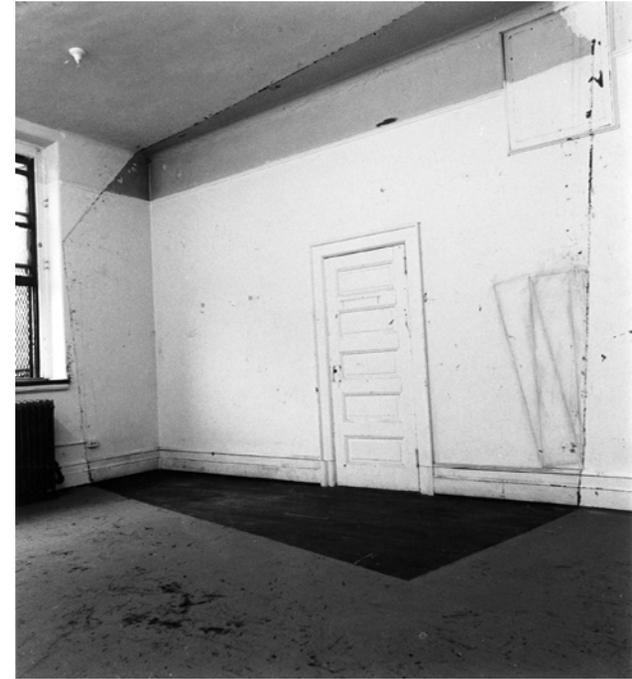
Jochstuhl 1978



Aktion Einschließen-Ausbrechen 1978



Doppelportrait 1979





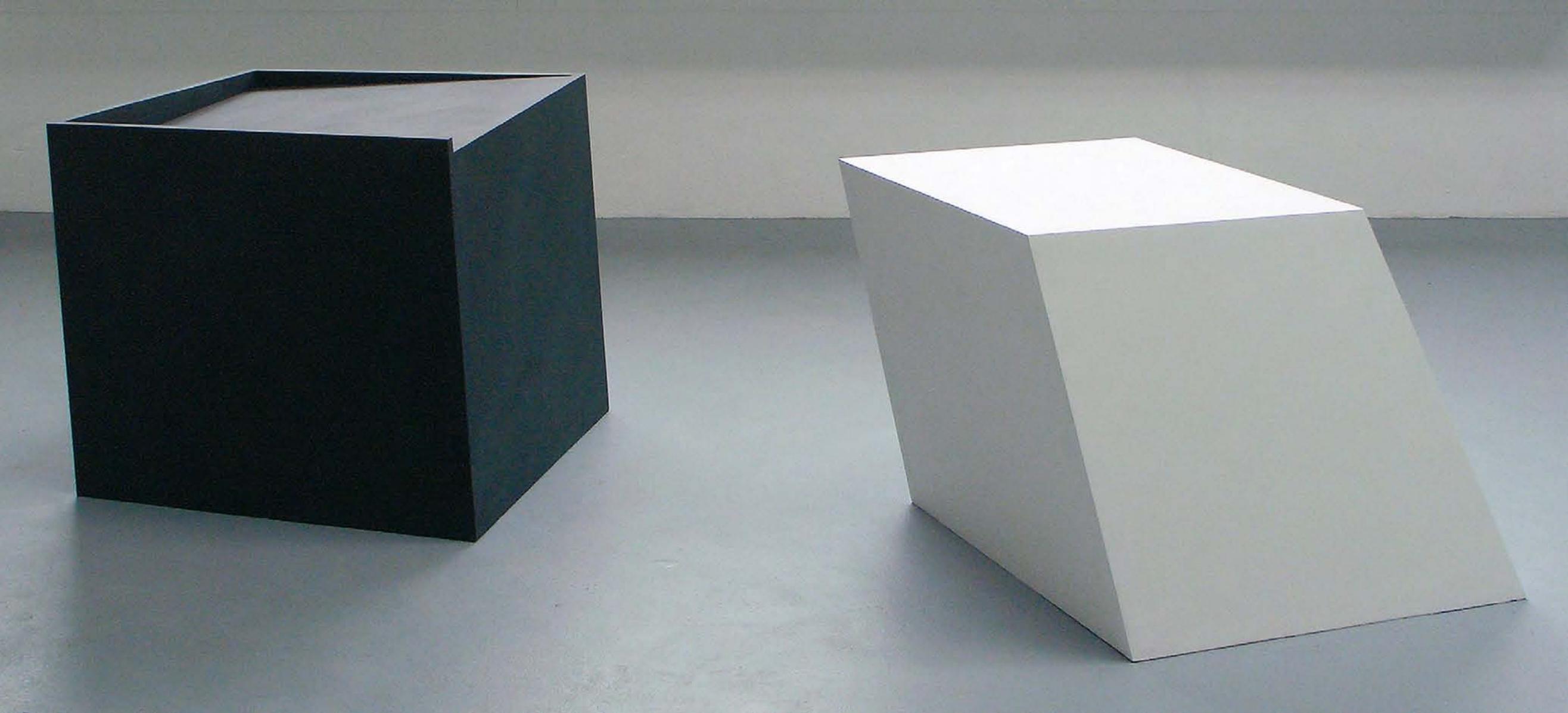
5  
CORRIERI  
937-3366



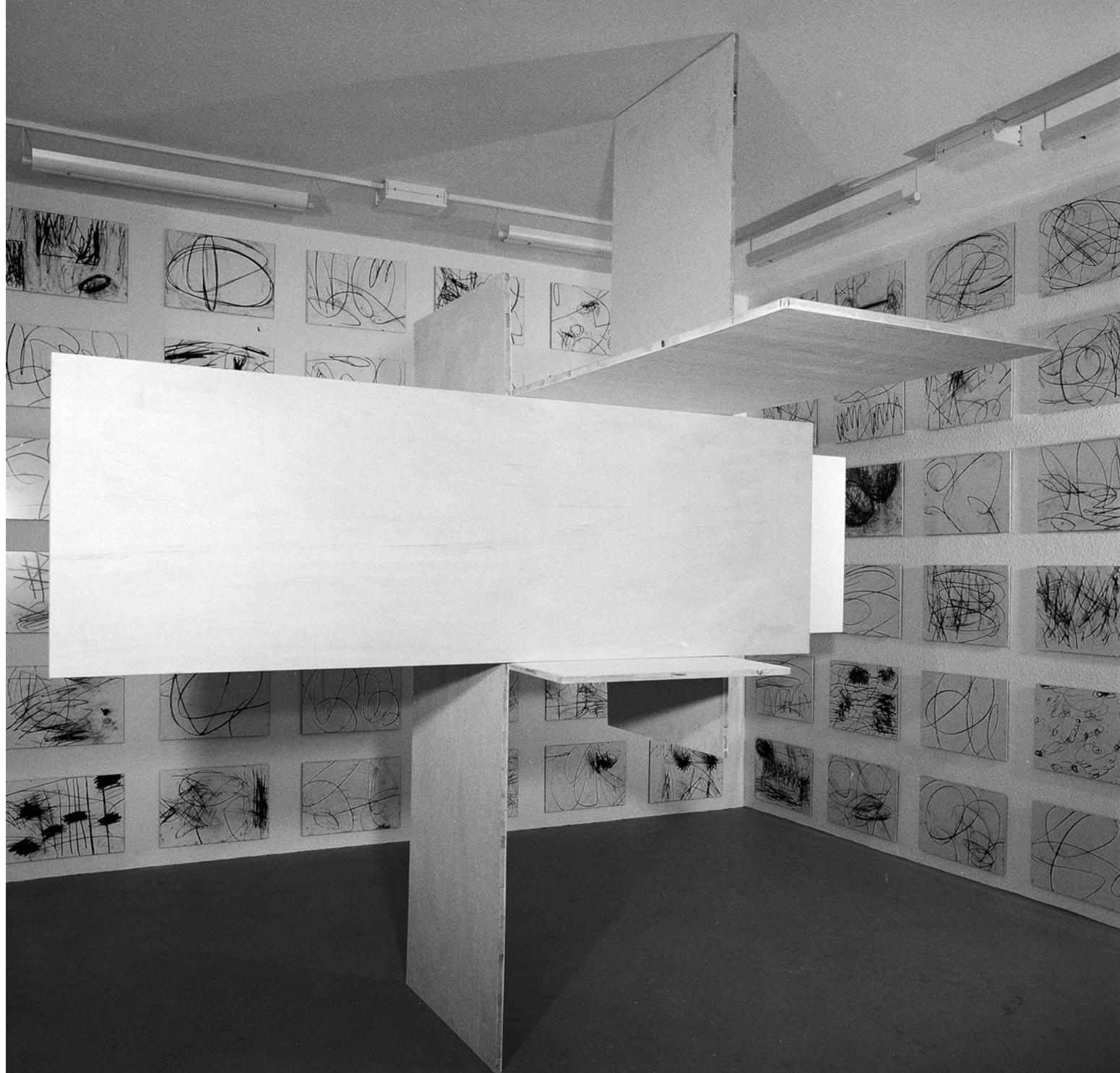
Zu-Haus Düsseldorf 1982



# Skulptur & Raum



Schwarzer und Weißer Kubus 1975/85



Rauminstallation Seele mit Atomzeichnungen Gallerie Ursula Walbröl 1990



Circle Cube 1995



Shark2 Worms 1986

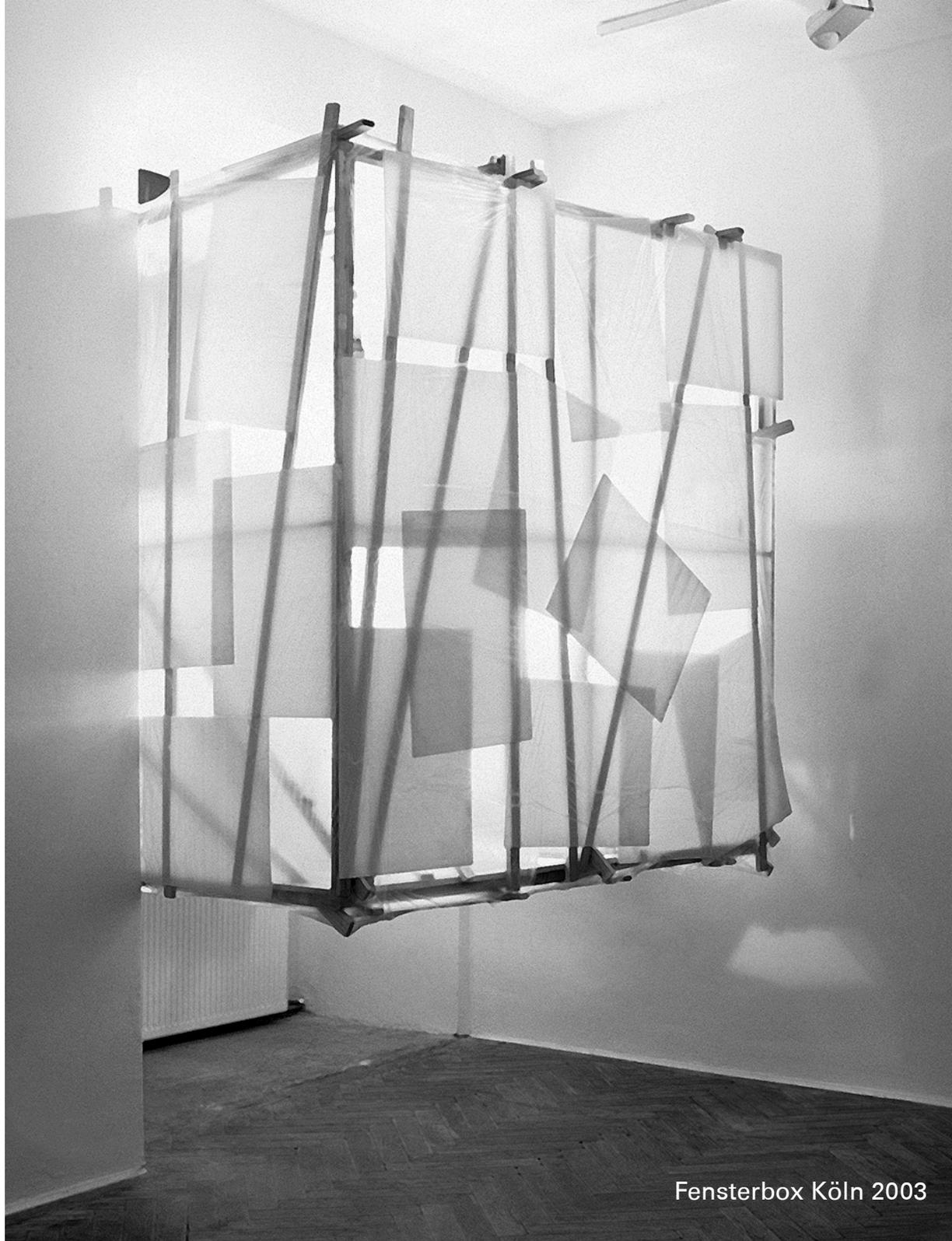


Skulptur für Blinde Mönchengladbach 1990



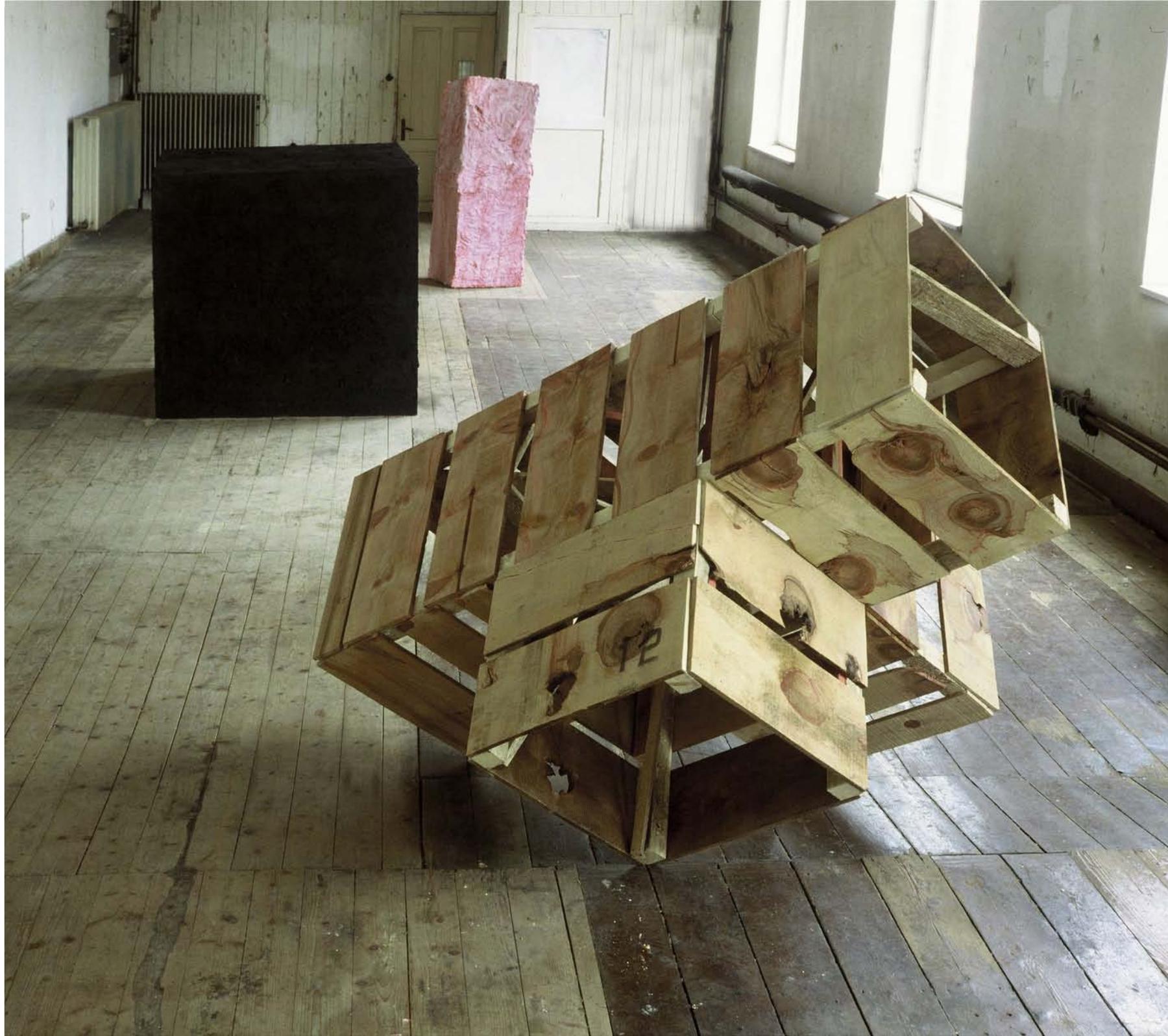
Flachbau Düsseldorf 1990





Fensterbox Köln 2003

## Skulptur & Farbe





Ausstellung Bundes-Verkehrs-Ministerium Berlin 2004



Blue Cube 1987



Gang Museum Kranenburg 2004



**Malerei**



Torso 1983



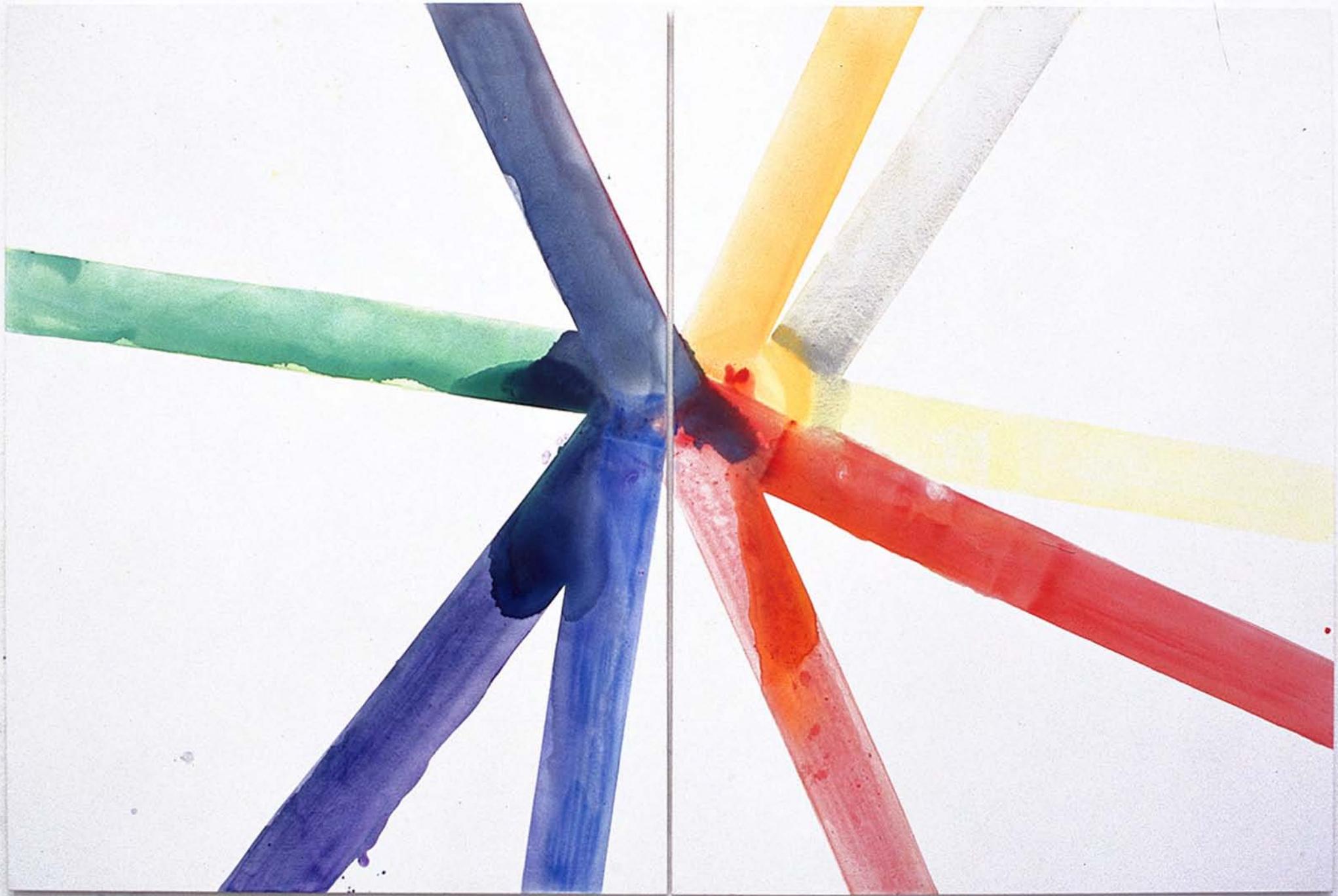
Ultima Ratio Galerie Ursula Walbröl 1991

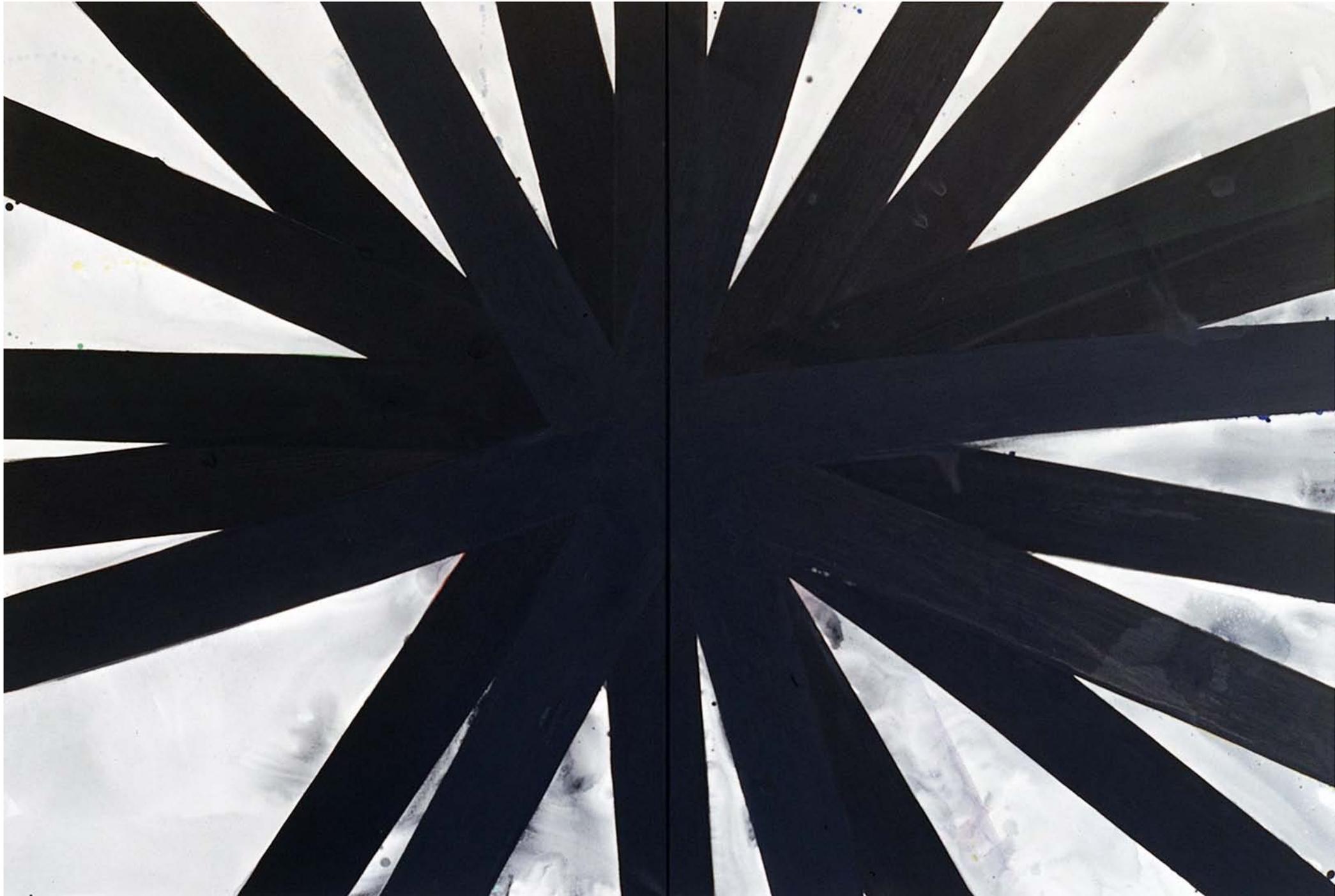


Aquarell 1992



Netz 2000







## **Ortsbezogene Skulpturen**



Knick Köln-Dünnwald 1985



Torso Wandelhalle Köln 1985



Ende Mönchengladbach 1988



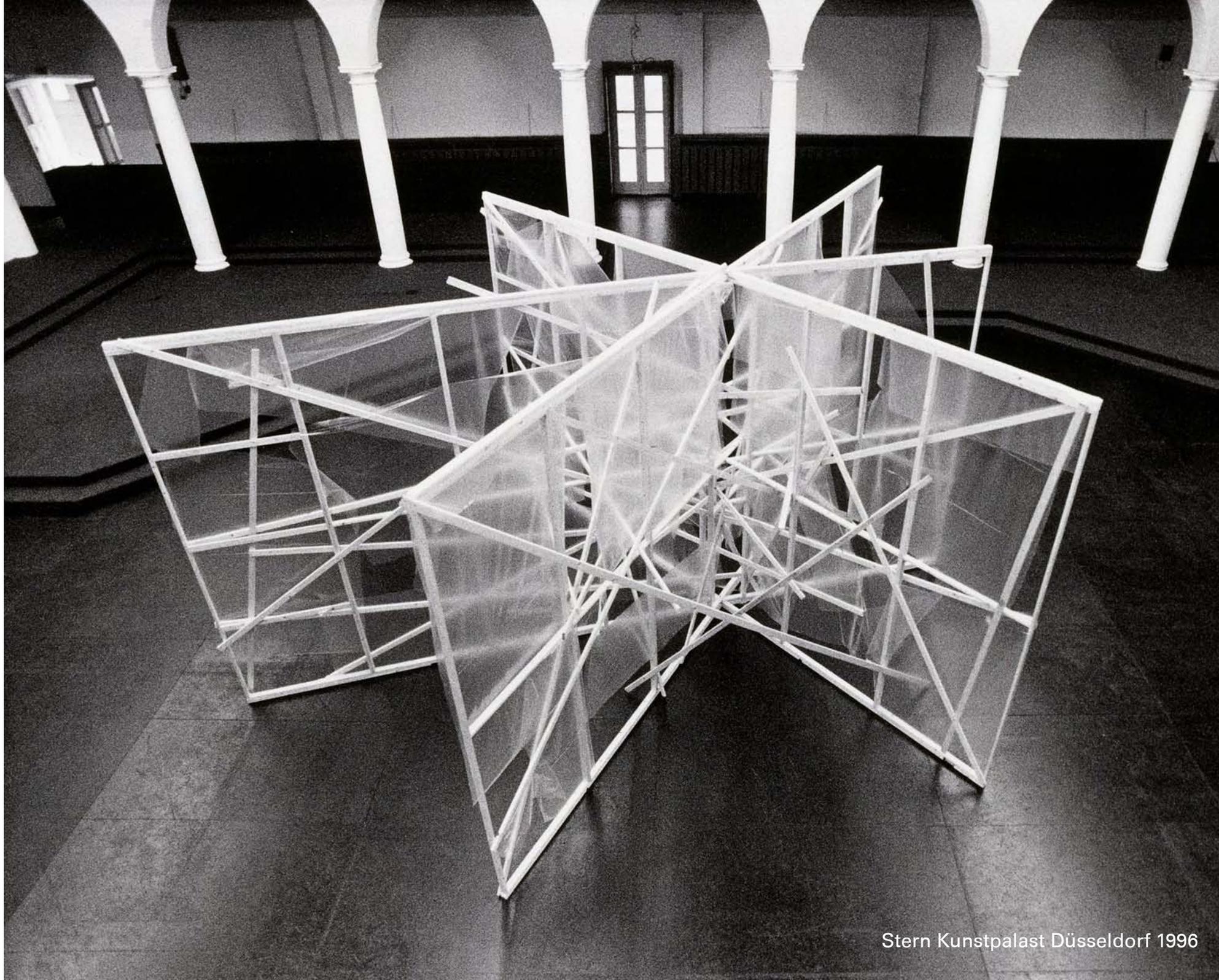
Black Wall Darmstadt 1986







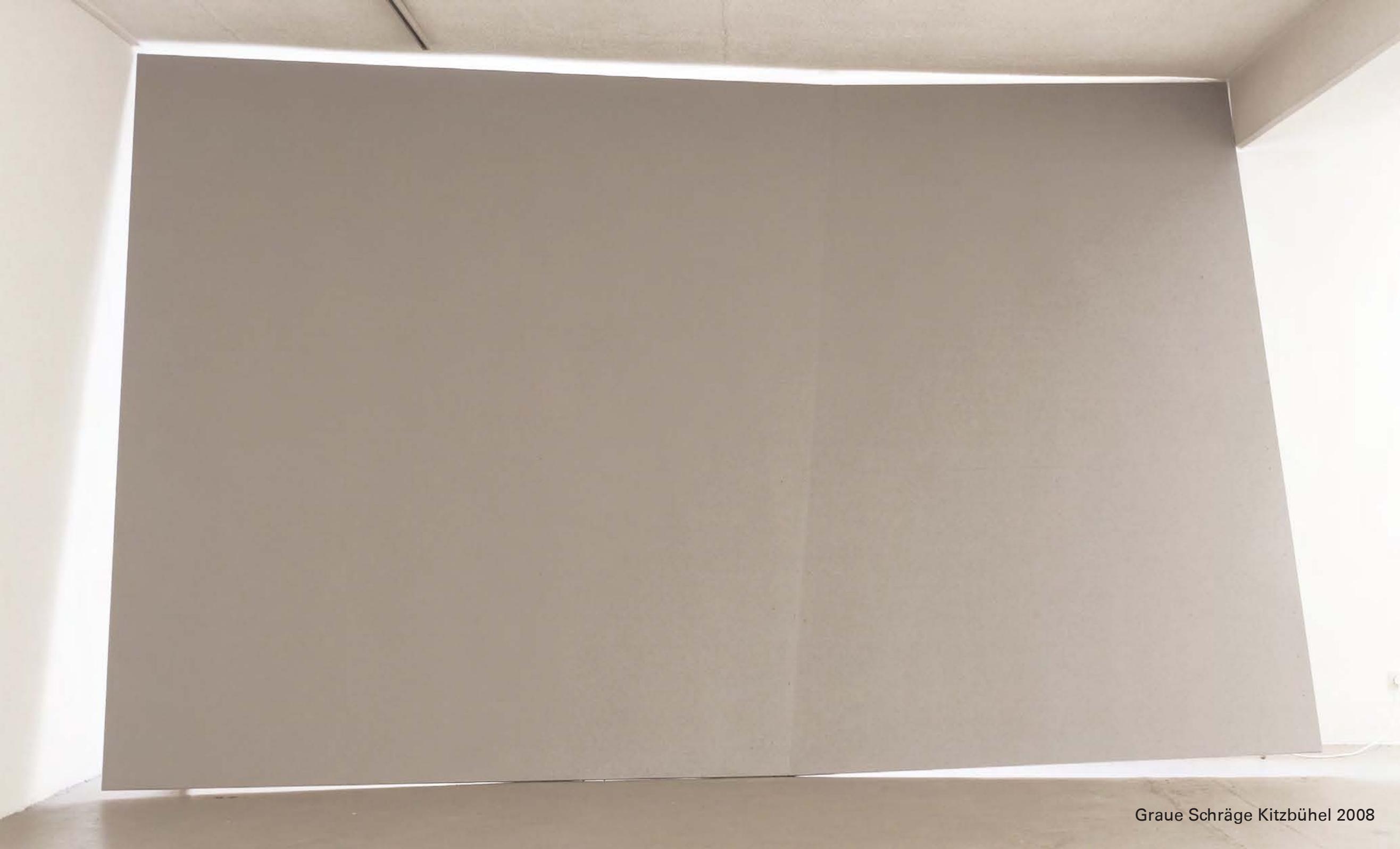
Raumkreuz Ludwigforum Aachen 1996



Stern Kunstpalast Düsseldorf 1996



X=U Theatergalerie Mönchengladbach 2007





## Zusammenfassung & Lehrkonzept



Modell Freiheits-und Einheitsdenkmal Berlin 2009

**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit**

